

TechSmith® CAMTASIA STUDIO®

시작하기

Camtasia Studio를 사용해 주셔서 감사합니다. 이 매뉴얼에서는 Camtasia Studio를 가장 잘 활용할 수 있는 팁과 트릭을 제공합니다. 또한 녹화, 편집, 제작 및 배포를 포함한 주요 과정에 대한 간략한 개요 정보를 보실 수 있습니다. Camtasia Studio와 함께 즐거운 시간을 보내시기 바랍니다!

01

녹화하기 전: 비디오에 대한 일부 권장 사항

인내심을 가지십시오.

1분짜리 비디오를 제대로 녹화하는 데 유경험 사용자의 경우 2~3분 정도 소요되며 처음 사용자의 경우에는 30분 이상의 시간이 필요할 수 있습니다.

무엇보다 연습이 가장 중요합니다.

얼마나 자주, 그리고 얼마나 많이 연습하느냐가 전문 비디오 제작의 관건입니다. 올바른 커서 이동과 응용 프로그램을 여는 방법을 배우는 데에는 연습이 필요하며, 그래야 녹화 영역에 이들을 제대로 표시할 수 있게 됩니다. 또한 리코더, 브라우저 창 및 기타 응용 프로그램을 올바르게 배치하는 연습도 필요합니다.

녹화 표준을 만드십시오.

예를 들어 비디오에서 커서를 강조할지, 마우스 클릭을 강조할지, 또는 어떤 색을 사용할지, 키보드 소리를 녹음할지, 워터마크를 사용할지 등 녹화 표준을 만드시기 바랍니다.

정리하십시오.

Camtasia Studio는 화면에 있는 모든 것을 녹화합니다. 최상의 비디오를 제작하기 위해 불필요한 응용 프로그램, 브라우저 도구 모음 및 바탕 화면 아이콘을 닫거나 제거하여 브라우저와 바탕 화면을 정리하십시오. 복잡한 배경 무늬가 아닌 단순한 배경을 바탕 화면에 사용하십시오.

팝업 금지!

웹 페이지를 녹화할 때 비디오에 팝업 창을 넣지 않으려면 팝업 차단기 또는 브라우저에 내장된 팝업 차단기를 사용하여 팝업을 끕니다.

Camtasia Recorder를 사용하여 짧은 비디오 클립을 여러 개 제작합니다.

Camtasia Studio에서 이러한 짧은 비디오 클립들을 하나의 긴 비디오로 결합할 수 있습니다. 각 클립은 동일한 규격을 사용해야 합니다. 편집이 쉽도록 클립 사이에 시간을 넉넉히 잡습니다.

마우스 사용에 유의하십시오.

일반적인 마우스 및 커서의 움직임도 녹화 화면에서는 갑작스럽거나 머뭇거리거나 너무 빠르게 나타날 수 있습니다. 이러한 일부 문제를 제거하려면 마우스를 사용하여 화면 주변을 천천히 물 흐르듯 움직이는 연습이 필요합니다.

02

최상의 오디오 얻기: 8가지 유용한 팁

- 1. USB 마이크 사용**
음질이 더 좋고, 컴퓨터 자원을 덜 사용하며, 컴퓨터 오디오 카드에 연결된 아날로그 마이크보다 오디오를 더 잘 녹음합니다.
- 2. 마이크를 사용한 연습**
다양한 볼륨 레벨과 마이크 위치에서 실험해 봅니다. 목소리의 완전한 음색을 녹음하는 데 대개 마이크에서 15센치 거리가 좋지만 다른 잡음이 간섭하지 못하도록 너무 가깝지 않은 것이 좋습니다.
- 3. 조용한 장소에서 녹음**
어떤 마이크라도 근처의 잡음이 유입됩니다. 대개의 사무실 공간에는 눈치채지 못하는 배경 잡음이 많이 있습니다. 귀 기울여 들어보십시오. 무엇이 들립니까?
- 4. 컴퓨터의 허밍 소리 차단**
녹음할 때 폼을 두른 작은 상자를 만들어 마이크를 그 안에 넣거나, 베개 또는 담요를 사용하여 잡음을 줄이거나, 머리를 담요로 덮습니다(이 방법이 실제 가장 효과가 좋습니다).
- 5. 스크립트 사용**
스크립트는 “음~” 또는 “어~” 등을 말하는 실수를 피할 수 있어서 최고의 음성 오디오를 제작하는 데 도움이 됩니다. 형식적인 프레젠테이션을 원하지 않을 경우, 간략하게 요약한 스크립트라도 실수를 줄이는 데 도움을 줄 수 있습니다.
- 6. 명확한 발음 사용**
재생 시 음성 녹음 소리가 깨끗하고 또렷이 들리게 됩니다. 큰 방에서 소그룹의 청중에게 연설한다고 상상하십시오.
- 7. 녹음하면서 오디오 레벨 모니터링**
 녹색에서 노란색 범위는 정상을 나타냅니다. 오렌지색에서 빨간색 범위는 과변조 영역에 가까움을 경고하는 것입니다. 최고의 소리 품질은 오디오 레벨 막대가 녹색과 연한 오렌지색 범위 사이에 유지될 때 얻을 수 있습니다.
- 8. 오디오 향상 옵션 사용**
오디오 향상은 볼륨 레벨을 균일화하고 잡음을 제거하여 오디오 트랙을 개선합니다.

03

나눔은 배려입니다



Camtasia Studio를 사용하면 광범위한 청중에게 다가갈 수 있으며 제작한 비디오를 다양한 방법으로 배포할 수 있습니다. Camtasia Studio 프로젝트 설정 및 스마트포커스를 사용하면 다양한 출력 대상에 맞게 빠르게 비디오 규격을 변경할 수 있습니다.

웹 배포용 비디오 출판

플래쉬 파일(SWF 또는 FLV)을 만들면 웹으로 쉽게 업로드할 수 있습니다. 플래쉬는 작은 크기의 파일로 매우 높은 비디오 품질을 제공하며 대부분의 웹 브라우저에서 재생됩니다.

CD-ROM용

비디오를 시청자의 PC에서 자동 실행되는 CD 형식으로 제작합니다.

블로그의 모든 것

Camtasia Studio를 사용하면 사이트 방문객에게 끊임 없이 콘텐츠를 제공할 수 있습니다. 비디오를 재생하기 위해 게시글 또는 블로그에서 따로 다운로드할 필요가 없습니다. 익스프레스쇼 단일 파일 SWF를 만들어 블로그에 포함시키십시오.

아이팟(iPod) 또는 아이튠(iTunes) 형식으로 직접 출력

비디오를 올바른 규격과 인코딩을 가진 아이팟(iPod) 비디오로 제작합니다.

탐색

하이퍼링크로 구성된 목차를 포함시켜 시청자를 위해 탐색을 단순화합니다. Camtasia Studio를 사용하여 단일 비디오 안에 목차를 만들 수 있습니다. 일련의 비디오에 목차를 제공하려면 Camtasia MenuMaker 또는 Camtasia Theater를 사용합니다.

제작 기본설정 사용하기

Camtasia Studio에는 몇 가지 공통적인 비디오 형식을 위한 몇 가지 기본설정이 제공됩니다.

기본 설정	규격(픽셀)	파일 유형
웹	640x480	익스프레스쇼 (단일 플래쉬 SWF)
CD	800x600	AVI
블로그	400x300	익스프레스쇼 (단일 플래쉬 SWF)
아이팟(iPod)	320x240	M4V

잠시만... 더 있습니다! 두 가지 흥미로운 옵션

TechSmith 익스프레스쇼

익스프레스쇼는 녹화 화면과 로고 배치, 목차 등과 같은 사용자 지정 가능한 정보가 담긴 단일 SWF 파일을 만듭니다. 익스프레스쇼는 길이가 대략 30분을 넘지 않고 동작이 너무 많지 않은 웹 게시용 녹화에 최적으로 작동합니다.

익스프레스쇼 기능

- ✓ 여러 곳에서 새로운 부드러운 인터페이스를 사용자 지정합니다.
- ✓ 편리한 업로드를 위해 단일 SWF 출력물을 제작합니다.
- ✓ 다운로드용으로 추가 아이팟(iPod) 또는 .MP3 파일을 자동으로 포함시킵니다. 새 정보 상자의 크기를 조정하고 개인화합니다.
- ✓ 움직이는 또는 최소화된 목차를 사용합니다.
- ✓ 비디오 결말에서 특정 프레임으로 되돌립니다.

익스프레스쇼 제작 옵션 액세스

1. Camtasia Studio에서 파일 > 비디오 제작하기를 클릭합니다.
2. 사용자 지정 제작을 선택합니다. 다음을 클릭합니다.
3. 플래쉬를 선택합니다. 다음을 클릭합니다.
4. 익스프레스쇼를 목차와 함께 또는 목차 없이 선택합니다.
5. 플래쉬 옵션 단추를 클릭합니다.

Screencast.com으로 업로드합니다.

Camtasia Studio는 사용자가 제작한 비디오에 필요한 충분한 호스팅 공간을 제공합니다. Screencast.com은 내장 RSS와 아이튠(iTunes) 기능을 제공하므로 시청자의 바탕 화면 또는 휴대형 미디어 플레이어에 비디오를 제공할 수 있습니다.

Camtasia Studio와 Screencast.com이 끊임 없이 통합되므로 마우스 클릭 한 번으로 비디오, 스크린캐스트 등을 공유할 수 있습니다. 제작 마법사의 끝 또는 Camtasia Studio 파일 메뉴에서 Screencast.com으로 비디오 업로드하기를 선택할 수 있습니다.

TechSmith, Camtasia, Camtasia Studio, Dubit, EnSharpen, Morae, Snagit은 모두 TechSmith사의 등록상표이며 UserVue, Screencast.com과 Rich Recording Technology(RRT)는 TechSmith사의 상표입니다. 그외 모든 상표들과 등록상표들은 각 회사의 소유권입니다.
©2007 by TechSmith Corporation

TechSmith
CAMTASIA
STUDIO

어떤 비디오 파일 형식을 사용해야 할까요?

TechSmith 익스프레스쇼(단일 플래쉬 SWF)

대상 콘텐츠: PowerPoint, 웹 데모 및 소프트웨어 데모와 같은 느린 동작의 화면 캡처 콘텐츠가 있는 화면 녹화. Picture-in-Picture (PIP), 애니메이션 또는 트랜지션은 적용되지 않습니다.

장점: 사용자 지정 브랜딩. 풍부한 프레젠테이션을 단일 파일로 압축합니다. 웹 배포에 이상적입니다.

결과물: 다양한 종류의 브라우저와 운영 체제에서 시청할 수 있도록 호환되는 비디오를 제작할 수 있습니다.

Adobe® Flash FLV

대상 콘텐츠: PIP가 있는 화면 녹화, 풀 모션 비디오, 카메라 비디오 또는 많은 동작이 있는 화면.

장점: SWF보다 작은 파일 크기. 높은 품질이 유지됩니다. 다른 비디오 편집 프로그램에서 편집할 수 있습니다. 웹 배포에 이상적입니다.

결과물: 제작 과정에서 이미 제작된 FLV 파일을 참조하는 HTML 파일도 만들어 집니다. 무비 파일을 올바르게 재생하려면 웹 브라우저에 HTML을 실행합니다.

iPod® / iTunes® (M4V)

대상 콘텐츠: 모든 화면 녹화. 가장 좋은 결과를 얻으려면 스마트포커스를 사용합니다.

장점: Camtasia Studio에서 비디오 형식을 자동으로 지정하기 때문에 적절한 크기와 인코딩이 보장됩니다.

결과물: 아이팟(iPod) 또는 아이튠(iTunes)에서 재생할 수 있는 형식의 Quicktime(M4V)을 제작할 수 있습니다.

Windows Media® Video (WMV)

대상 콘텐츠: 동작이 많고 시간이 긴 화면 녹화.

장점: 비디오에 실제 사진, 디더링 또는 그라디언트 채움이 있더라도 크기가 매우 작은 파일을 제작합니다. 웹 게시에 좋습니다.

결과물: 스트리밍이나 로컬 하드 디스크 등 Microsoft의 Windows Media Player를 이용해서 재생되는 모든 비디오를 제작할 수 있습니다.

AVI

대상 콘텐츠: 큰 크기의 하이 모션, PIP, 애니메이션, 카메라 비디오 또는 트랜지션 화면 녹화.

장점: 최고 품질의 비디오. 다른 비디오 편집 프로그램에서 편집할 수 있습니다. CD, DVD, 하드 드라이브 또는 네트워크에서 볼 수 있습니다.

결과물: DVD 제작 소프트웨어에서 사용할 수 있는 AVI 파일을 제작할 수 있습니다.

Camtasia 스마트포커스 팁

스마트포커스를 사용하여 다양한 대상에 맞게 비디오 규격을 빨리 변경할 수 있습니다. 편집 과정에서 사용할 수 있는 스마트포커스는 자동으로 zoom-n-pan 키 프레임을 생성하여 어떤 규격에서도 보기를 최적화합니다.

스마트포커스는 완료된 동작과 녹화 화면에서 커서 이동에 대한 데이터를 수집합니다. 스마트포커스는 줌 효과를 넣을 곳을 예측함으로써 모든 프레임을 수작업으로 찾아 확대 또는 축소해야 하는 시간을 절약해 줍니다.

스마트포커스 녹화 팁

전체 화면으로 녹화하고 이보다 작은 규격으로 제작합니다.

예를 들어 전체 화면 응용 프로그램을 녹화하여 아이팟(iPod) 배포용으로 최종 비디오를 제작합니다.

시청자가 보기 원하는 곳에 마우스 커서를 가리킵니다.

녹화 화면의 포커스 영역에 마우스 커서를 유지합니다. 예를 들어, 하이퍼링크된 부분을 시청자에게 설명을 할 때는, 설명과 함께 마우스 커서를 해당 영역 위 또는 근처에 놓은 후 클릭합니다.

마우스 커서에게 “말하지” 마십시오.

말하면서 화면을 가로질러 마우스 커서를 이동하지 마십시오. 마우스 커서를 최대한 녹화 화면의 포커스 영역에 유지합니다.

텍스트를 입력할 때 마우스 커서를 그 가까이에 유지합니다.

시청자에게 텍스트 상자에 입력하는 텍스트를 보여주려면 마우스 커서를 텍스트 상자 안에 유지합니다.

마우스 스크롤 휠을 사용합니다(사용 가능할 경우).

스크롤 바를 클릭하여 끄는 대신 마우스 스크롤 휠을 더 많이 사용합니다. 스마트포커스가 콘텐츠를 스크롤하는 대신 스크롤 막대를 확대할 수 있습니다.

30초 이상으로 비디오를 녹화합니다.

스마트포커스는 30초 이상의 녹화에 최적화되었습니다. 더 짧은 비디오 클립에서는 수작업으로 zoom-n-pan 키 프레임을 추가할 수 있습니다.

천천히 하십시오.

가능한 천천히, 조심스럽게 마우스를 이동합니다. 화면 이곳 저곳을 너무 빨리 클릭하지 마십시오.

PowerPoint 프레젠테이션 녹화

1.  Camtasia Studio 작업 목록에서 PowerPoint 녹화를 선택합니다.
2. 녹화할 PowerPoint 프레젠테이션을 엽니다. 녹화 도구 모음이 (Office 2007의 추가 기능 탭에) 나타납니다.
 
3. 나레이션을 녹음하려면 오디오 녹음을 클릭합니다.
4. 카메라 비디오(Picture-in-Picture)를 녹화하려면 카메라 녹화를 클릭합니다.
5. 녹화하면서 카메라 스트림을 미리보려면 카메라 미리보기를 클릭합니다.
6. 녹화를 시작하려면 녹화를 클릭합니다. 슬라이드 쇼가 녹화가 일시 정지된 모드로 나타납니다.
7. 오른쪽 아래 모서리에서 녹화를 시작하려면 클릭하십시오을 클릭합니다. 카메라를 녹화하는 경우 카메라 초기화 대화 상자가 잠시 나타납니다.
8. 녹화가 즉시 시작됩니다. 평소와 같이 PowerPoint 프레젠테이션 슬라이드 사이를 이동합니다.
9. 프레젠테이션 끝에 Esc 키를 눌러 녹화를 종료합니다.
10. 녹화 정지 또는 계속을 물어보는 메시지가 나타납니다. 녹화 정지하기를 클릭합니다.
11. Camtasia Studio 녹화 파일(CAMREC)로 작업을 저장하라는 메시지가 나타납니다. 변경하고 싶은 곳은 나중에 편집할 수 있습니다.
12. 이 프로젝트에 이름을 지정하고 저장을 클릭합니다.

PowerPoint 프레젠테이션 만들기 팁

프레젠테이션을 녹화하고 공유할 때 아래의 PowerPoint 권장 설정을 사용하면 아주 좋은 결과를 얻을 수 있습니다.

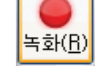
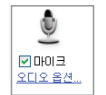
- ✓ 가장 좋은 글꼴: 32 Arial
- ✓ Sans Serif 글꼴 사용
- ✓ 고대비 사용:
 - 어두운 글꼴에 밝은 배경
 - 밝은 글꼴에 어두운 배경
- ✓ 단순한 배경 사용
- ✓ 녹화 전 문법 검사
- ✓ 노트 옵션 사용
- ✓ Camtasia Studio에 자막으로 노트 가져오기.
- ✓ 타이틀 틀 사용

- ✓ 텍스트가 Camtasia Studio에 컨텐츠 마커의 표 형식으로 들어갑니다.
- ✓ 잘 자른 이미지 사용
- ✓ 단순한 애니메이션 사용
- ✓ 슬라이드 사이에 트랜지션
 - Camtasia Studio가 아닌 PowerPoint에서 트랜지션 추가.
 - 전체 프레젠테이션 전반에 동일한 트랜지션 사용

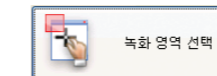
Camtasia Recorder는 커서 이동, 메뉴 선택, 팝업 창, 겹쳐있는 창, 입력 및 화면에 보이는 기타 항목들을 캡처합니다. 녹화할 응용 프로그램, 사용자 컴퓨터 바탕 화면, 웹 사이트 등을 선택하십시오. Camtasia Recorder는 화면 녹화를 Camtasia Studio 녹화 파일(.CAMREC) 또는 오디오 비디오 인터리브 파일(.avi)로 저장하여 편집과 제작을 위해 Camtasia Studio 프로젝트 파일(.CAMPROJ)로 가져옵니다.

기본 설정 크기로 녹화

1. 시작 화면에서 화면 녹화 또는 Camtasia Studio에서 화면 녹화를 클릭합니다.
2. 오디오 옵션을 선택합니다.
3. 카메라 옵션을 선택합니다.
4. 녹화 영역 선택 단추를 클릭하거나 <F9>를 누릅니다.
5. 전체 바탕 화면을 선택합니다. 바탕 화면 테두리를 마우스로 가리킬 때 테두리가 전체 모니터 둘레에 나타납니다.
6. Camtasia Recorder 선택 영역 옵션이 나타납니다. 녹화 단추를 클릭하거나 <F9>를 눌러 녹화를 시작합니다.



녹화 영역 선택



녹화 영역 선택 단추를 누르면 녹화 영역을 선택할 수 있는 3가지 선택이 나타납니다.

전체 화면 선택: 바탕 화면을 클릭합니다. 마우스로 가리킬 때 테두리가 전체 모니터 둘레에 나타납니다.

창 선택: 아무 창이나 마우스로 가리키면 녹화될 영역이 빨간색으로 강조됩니다.

지역 선택: 녹화할 지역을 마우스 커서로 끌어 선택합니다.

녹화 크기 조정 팁

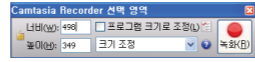
녹화 영역의 크기를 조정할 때 가로 세로 비율을 유지하려면 잠금 아이콘을 클릭합니다.

창 또는 응용 프로그램의 크기를 조정하기 전에 프로그램 크기로 조정 옵션을 체크 표시하여 녹화 영역을 활성 창으로 고정합니다. 녹화 영역의 크기를 조정할 때 창 또는 응용 프로그램 또한 크기가 조정됩니다.

화면에서 녹화 영역의 위치를 이동하려면 녹화 영역 내부를 클릭하고 화면의 새 위치로 끌어 놓습니다.

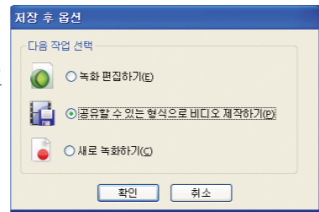
녹화 저장

1. 먼저 녹화를 정지합니다. Camtasia Recorder 미리 보기가 나타납니다. 저장을 클릭합니다.
2. 녹화 저장 대화 상자가 나타납니다. 파일 이름과 위치를 입력합니다.
3. 저장을 클릭합니다. 저장 후 옵션 대화 상자가 나타납니다.
4. 옵션을 선택하고 확인을 클릭합니다.



녹화 편집하기: 녹화 파일이 클립 모음에 나타나고 타임라인이 Camtasia Studio에 나타나서 편집할 준비가 됩니다.

공유할 수 있는 형식으로 비디오 제작하기: Camtasia Studio에서 제작 마법사를 열어 공유할 수 있는 형식으로 녹화 파일을 제작합니다.



새로 녹화하기: Camtasia Recorder를 열어 녹화합니다.

녹화 도구 모음

녹화 도구 모음이 녹화하는 동안 녹화 창 아래에 나타납니다.



주석 도구 모음



확대/축소 도구 모음

Recorder는 몇 가지 도구 모음을 제공합니다. 보기 메뉴에서 도구 모음을 활성화합니다.

옵션	단축키
녹화	<F9>
정지	<F10>
마커 추가	<CTRL + SHIFT + M>
화면 그리기	<CTRL + SHIFT + D>

Camtasia Studio 개요 및 기본 작업

Camtasia Studio에서 처음 작업할 경우 작업 목록, 타임라인, 작업 영역 및 미리보기 영역이 포함된 타임라인 보기가 나타납니다.

A. 메인 도구 모음



B. 클립 모음

미디어 파일은 쉬운 액세스를 위해 여기에 저장됩니다. 클립 모음에서 클립을 타임라인으로 끌어 비디오에 포함시킵니다. 프로젝트를 저장하면 클립 모음 안의 모든 클립도 저장됩니다.

C. 클립 모음 보기

몇 가지 다른 보기를 사용하여 클립을 구성할 수 있습니다. 기본적으로 클립 모음에는 축소판 그림이 그룹 형태로 나타납니다. 배경의 아무 백색 공간을 마우스 오른쪽 단추로 클릭하고 컨텍스트 메뉴에서 다른 보기 또는 정렬 순서를 선택합니다.

D. 작업 목록

대부분의 작업은 작업 목록에서 옵션을 선택하여 시작합니다. 작업에 액세스하려면 마우스 커서를 사용하여 작업을 클릭합니다. 속성 페이지가 나타납니다.

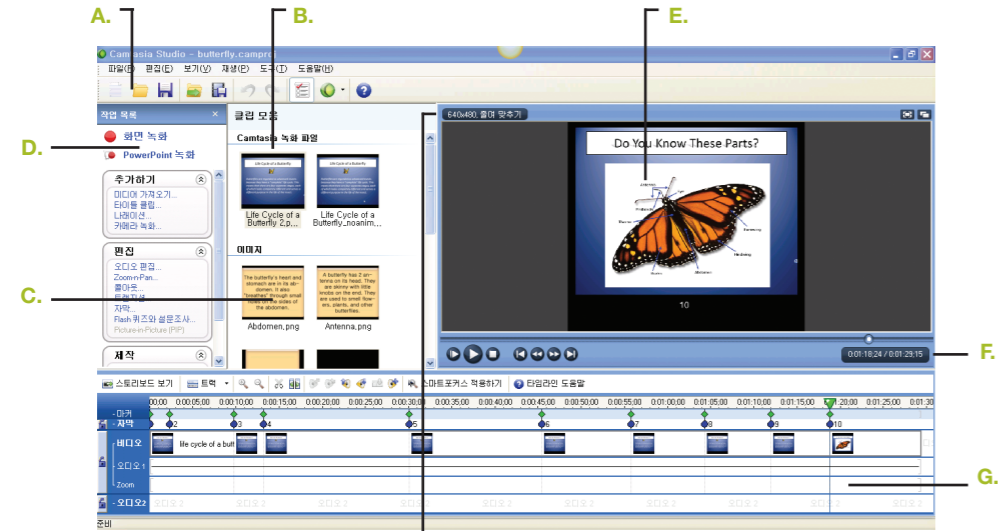
E. 미리보기 영역

클립 모음 안에서 클립을 더블 클릭하여 타임라인에 추가하기 전에 클립을 미리볼 수 있습니다.

타임라인에서 비디오를 이동할 때 미리보기 영역이 탐색 표시줄과 같은 속도로 움직여 현재 프레임을 표시합니다.

음성 나레이션을 추가하면 타임라인의 클립이 미리보기 영역에서 재생되어 실시간으로 나레이션을 할 수 있기 때문에 오디오를 완벽하게 동기화할 수 있습니다.

콜아웃 속성 작업 창에서 콜아웃을 편집할 때 미리보기 영역 안에서 직접 크기와 위치를 조정합니다. 미리보기 창은 해당 크기로 제작된 최종 비디오의 모습을 미리 보여 줍니다.



프로젝트 설정은 비디오의 편집 규격과 규격 조정 옵션을 지정합니다.

F. 재생 컨트롤 도구 모음

재생 컨트롤 도구 모음을 사용하여 클립 모음의 클립들과 타임라인 또는 스토리보드의 비디오 사이를 이동합니다.

시간 상태 표시줄을 통해 타임라인에 배치된 전체 비디오의 맥락에서 타임라인에 있는 탐색 표시줄의 정확한 위치를 알 수 있습니다.

G. 타임라인

화면 녹화, 스틸 이미지, 오디오 파일, 콜아웃, 타이틀 클립, 마커 및 기타 미디어 형식을 결합하는 데 사용합니다.

타임라인에 놓인 미디어 파일들을 집합적으로 클립이라고 부릅니다. 타임라인에서 각 클립의 타이밍을 제어하고, 클립을 추가 또는 제거하고, 프레임을 편집하고, 소리를 추가하는 등 다양한 작업을 수행합니다.

콜아웃

콜아웃을 타임라인에 추가하면 비디오를 제작했을 때 이미지가 비디오 안에 나타납니다. 콜아웃은 다양한 모양과 스타일로 나타나는 그래픽입니다. 콜아웃 색상, 글꼴, 불투명도, 크기, 텍스트 등을 사용자 지정할 수 있습니다.



콜아웃 추가

작업 목록에서 콜아웃을 클릭합니다. 콜아웃 매니저 작업 페이지 안에서 콜아웃 추가 링크를 클릭합니다. 콜아웃 속성 작업 페이지가 나타납니다. 콜아웃 모양과 색을 선택하고, 텍스트를 추가하고 거동 속성을 적용합니다. 마침을 클릭합니다!

사용자 지정 콜아웃 추가

사용자의 그래픽을 가져와서 사용자 지정 콜아웃을 추가할 수 있습니다. 콜아웃 속성 작업 페이지에서 사용자 지정 콜아웃 단추를 클릭합니다. 새 사용자 지정 콜아웃 단추를 클릭합니다. 이미지를 찾고 열기를 클릭합니다. 속성을 적용하고 확인을 클릭합니다. 새 콜아웃이 콜아웃 유형 드롭다운 목록의 마지막 위치에 추가됩니다.

불투명한 콜아웃 추가

불투명한 콜아웃은 화면 녹화에 있을 수 있는 비밀 또는 민감한 정보를 가리거나 숨깁니다. 콜아웃을 추가하는 것과 같은 방법으로 불투명도를 추가합니다. 모양을 선택할 때 불투명한 콜아웃을 선택합니다.



스크립트가 있습니까? 없습니까?

시청자에게 부자연스러운 일시 정지, 더듬거림이나 부정확한 발음 등을 보여주지 않으려면 스크립트가 필요합니다.

스크립트를 사용한 녹화

스크립트를 사용할 때에는 스크립트를 가이드로 사용하여 화면을 먼저(오디오 없이) 녹화합니다. Camtasia Studio에서 비디오를 편집하면서 올바른 보컬 타이밍을 잡아 스크립트를 큰 소리로 읽습니다. 그런 후 Camtasia Studio에서 비디오가 재생되는 동안 Camtasia Audio Editor를 사용하여 오디오를 별도의 WAV 파일로 녹음합니다. 최종 WAV 파일을 Camtasia Studio에 가져와서 타임라인에 놓습니다. 두 파일이 동기화됩니다.

스크립팅 팁

1. 캡처할 동작들을 잘 생각해보고 순서에 따라 적습니다.
2. 스크립트에는 녹음에 사용할 정확한 내용을 포함시켜야 합니다. 나레이션에서 반복적인 구나 단어를 사용하지 않아야 하며 긴 정지 또는 주저함은 피해야 합니다.
3. 스크립트의 첫 또는 두 줄에 녹화의 개요를 포함시킵니다.
4. 스크립트를 큰 글꼴로 인쇄하여 녹화 동안 읽기 쉽도록 합니다.
5. 종이의 펄력은 소리를 없애기 위해 스크립트를 테이블로 붙이고 모니터 근처에 걸어두어 읽기 쉽도록 합니다.

타이틀 클립

타이틀 클립을 사용하여 그래픽 및/또는 텍스트를 추가합니다:

- 타이틀로써 타임라인의 클립 앞.
- 장의 제목으로써 타임라인의 클립 사이.
- 자막 페이지를 보여주는 비디오의 끝.

타이틀 클립 만들기

작업 창에서 타이틀 클립을 선택합니다. 타이틀 클립 속성 작업 페이지가 나타납니다. 타이틀 클립을 만들면 미리보기 영역이 변경과 함께 업데이트됩니다.

타이틀 클립을 만들면 클립이 클립 모음에 나타납니다. 타이틀 클립을 아래 타임라인으로 끌어 비디오에 포함시킵니다.

사용자 지정 타이틀 클립 만들기
기존 이미지를 타이틀 클립의 배경으로 사용하려면 타이틀 클립 속성 작업 페이지의 배경 그룹 상자에서 찾아보기 단추를 클릭합니다. BMP, GIF, JPG 또는 PNG 이미지 파일을 찾습니다. 열기를 클릭하여 이미지 파일을 타이틀 클립 작업 페이지에 업데이트합니다.

타이틀 클립을 마우스 오른쪽 단추로 클릭하여 클립 모음 안에서 타이틀 클립을 편집할 수 있습니다. 컨텍스트 메뉴에서 타이틀 클립 편집을 선택합니다.

중요: 클립 모음 안에서 편집된 타이틀 클립은 타임라인에 이미 있는 그 타이틀 클립의 아무 인스턴스도 업데이트하지 않습니다.

Flash 핫스팟

Flash 핫스팟은 이미 제작된 플래쉬 무비 안의 콜아웃에 플래쉬 상호 작용 기능을 추가합니다.

Flash 핫스팟을 사용하여 비디오에 캡터를 만들거나 시청자가 비디오를 본 후 시청자를 웹 사이트로 안내할 수 있습니다.

Flash 핫스팟 추가

콜아웃 속성 작업 페이지에서 원하는 콜아웃을 타임라인에 추가합니다. Flash 핫스팟 만들기 옵션을 활성화합니다. Flash 핫스팟 속성 단추를 클릭합니다. 핫스팟 속성을 적용하고 확인을 클릭합니다.

옵션	설명
콜아웃 끝에서 일시 정지	계속해서 동영상상을 보려면 무언가의 액션을 취해야 합니다.
클릭하면 계속	계속해서 비디오를 보려면 화면상의 핫스팟이 첨부된 콜아웃을 클릭해야 합니다.
시간의 프레임으로 가기	비디오의 특정 시간의 프레임으로 이동합니다.
마커로 가기	비디오의 특정 마커로 이동합니다.
URL로 이동	특정 URL 주소로 이동합니다.

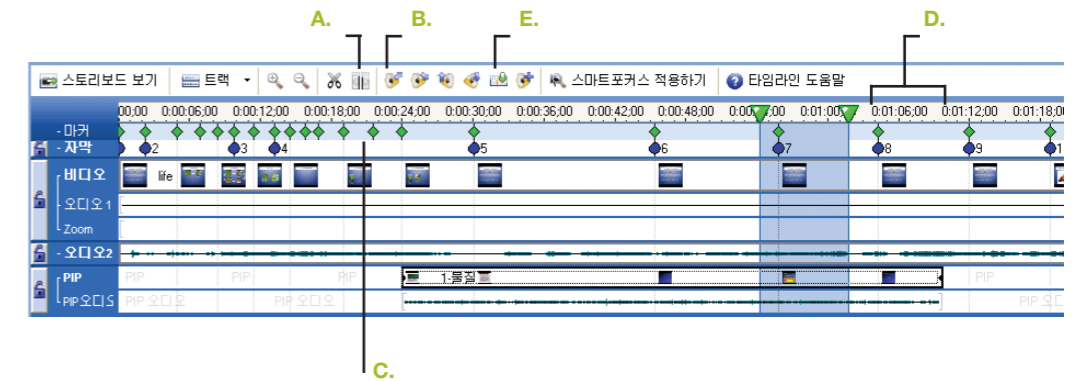
팁 A:
핫스팟이 있는 콜아웃은 플래쉬 출력에서만 사용할 수 있습니다. 다른 비디오 파일 형식은 이 기능을 사용할 수 없습니다.

팁 B:
모든 편집 작업을 완료한 후에만 핫스팟이 있는 콜아웃을 추가할 수 있습니다.

팁 C:
비디오를 제작하여 핫스팟을 보고 시험해 보아야 합니다.

타임라인 편집 팁

타임라인을 사용하여 비디오와 이미지 클립을 기본 편집합니다. 녹화에서 원치 않는 실수를 제거할 수 있습니다. 클립 모음에 있는 원래 파일 또는 클립은 타임라인에서의 편집에 영향을 받지 않습니다.



A. 자르기

자르는 클립의 원치 않는 부분을 타임라인에서 삭제합니다.

1. 자르기를 원치 않는 클립과 요소가 들어 있는 트랙은 잠그십시오.
2. 타임라인에서 탐색 표시줄을 클릭하고 끌어서 자르려는 시간 범위를 선택합니다.
3. 선택 영역 자르기를 클릭합니다.

B. 분할하기

클립을 분할하면 하나의 클립이 두 개의 작은 클립으로 나뉘어 트랜지션 또는 그래픽을 장면 사이에 삽입하기 쉽습니다. 탐색 표시줄 위치에 있는 모든 클립과 요소는 분할하기 원치 않는 트랙을 잠그지 않는 한 분할됩니다.

C. 마커 추가

마커는 시청자에게 찾기 쉬운 위치점을 제공합니다. 목차가 있는 비디오를 제작하면 마커는 하이퍼링크로 나타납니다.

1. 타임라인에서 마커를 추가하기 원하는 프레임에 탐색 표시줄을 놓습니다.
2. 키보드에서 <CTRL + M>을 누릅니다.

D. 편집을 위해 선택하기

대개 타임라인에 있는 클립을 편집하려면 편집할 영역을 먼저 선택해야 합니다.

1. 편집 영역의 시작 지점에 마우스를 클릭한 채로 커서를 유지합니다.
2. 마우스 커서를 여전히 누른 채로 탐색 표시줄을 타임라인을 가로질러 끕니다.

E. 타임라인에서 볼륨 조절

볼륨 올리기 또는 볼륨 낮추기를 클릭하여 전체 타임라인에 대해 음량을 조절합니다. 계속하여 원하는 효과를 클릭합니다.

오디오 페이드: 타임라인의 한 부분을 강조합니다. 페이드 인 또는 페이드 아웃을 클릭합니다.

추가 타임라인 팁

트랙 잠그기 및 잠금 해지하기

편집을 타임라인 선택 영역에 적용할 때 적용을 원치 않는 트랙을 잠그지 않는 한 모든 트랙에 위치한 모든 클립과 요소에 편집이 적용됩니다.

- 잠그려는 타임라인 트랙에서 잠금 해지 아이콘을 클릭합니다.
- 잠금을 해지하려는 타임라인 트랙에서 잠긴 아이콘을 클릭합니다.

프로젝트의 오디오를 하나의 개별 결합 오디오 파일로 저장할 수 있다는 것을 아십니까? 이 기능을 사용하여 오디오 트랙을 백업하거나 다른 응용 프로그램에서 이 소리 트랙을 사용할 수 있습니다.

1. 파일 > 오디오 저장하기를 선택합니다.
2. MP3 또는 WAV를 선택합니다.

녹화의 오디오가 마음에 들지 않습니까?

바꾸십시오! 타임라인을 선택하고 오디오 삭제 단추를 클릭합니다. 그런 후 음성 나레이션 녹음을 추가하여 이전 오디오를 바꿉니다.

가까이에서 보십시오!

확대 및 축소 단추를 사용하여 타임라인을 자세히 볼 수 있습니다.

옵션	단축키	옵션	단축키	옵션	단축키
재생/일시 정지	스페이스바	현재 위치에서 부터 타임라인 처음까지 선택	CTRL + SHIFT + END	앞으로 이동	CTRL + 왼쪽 화살표
확대/축소	CTRL+더하기 / CTRL+빼기	현재 위치에서 부터 타임라인 끝까지 선택	CTRL + SHIFT + HOME	뒤로 이동	CTRL + 오른쪽 화살표