



# Camtasia Studio<sup>®</sup>

**Souhaitez-vous créer des  
vidéocaptures d'écran engageantes ?**

**Parution 7.0**

**2010**

© 2009 TechSmith Corporation.  
All rights reserved.



**TechSmith**  
Show the world.



# Souhaitez-vous créer des vidéocaptures d'écran engageantes ?

Après plusieurs mois de développement de Camtasia Studio 7, le Groupe de fidélisation des clients a cherché à [découvrir comment réaliser une bonne vidéocapture d'écran](#) – celle qui capte l'attention du public jusqu'au bout et qui voudrait que cela ne s'arrête pas.

Pour ce faire, nous avons rassemblé dans une même pièce des créateurs et des visionneurs de vidéos pour former un groupe de discussion axé sur la question suivante :

## **Qu'est-ce qui rend une vidéocapture d'écran intéressante, de bonne qualité ou divertissante ?**

Voici comment se sont déroulées les étapes :

1. Tous les participants ont reçu un marqueur noir et une grande pile de feuillets colorés autoadhésifs.
2. On nous a demandé de transcrire nos idées, nos suggestions, nos raccourcis et nos trucs et astuces en nous limitant à un élément par feuillet. À ce stade, il n'y avait pas de discussion collective. Ni de réponses valables ou non.
3. Chaque participant lisait le contenu de son feuillet à voix haute et le collait ensuite au mur. Cela s'est alors transformé en un flot continu d'individus qui écrivaient, qui lisaient et qui collaient. Ce va et vient se déroulait sans suivre la moindre règle.
4. Une fois saisies toutes les idées et suggestions, on a procédé à un tri des feuillets répartis en groupes et catégories. Quiconque souhaitait y participer pouvait faire un tri tout en expliquant ses décisions au fur et à mesure qu'il avançait dans son travail. Plusieurs personnes pouvaient se regrouper pour ce travail.
5. Les feuillets étaient triés à plusieurs reprises à mesure que les catégories étaient affinées : les groupes et les catégories ne portaient pas de nom ; ils n'étaient définis que par des groupes de feuillets.
6. À l'issue des tris et des regroupements, les participants au groupe de discussion attribuèrent des noms aux catégories.



## Et alors... qu'avons-nous appris ? Les résultats pourraient vous surprendre !

Le groupe a découvert que l'essentiel de ce qui rend une vidéo engageante se déroule **avant** que l'on clique sur le bouton *Enregistrer* de Camtasia Studio !

Des éléments comme :

- ▶ Établir des objectifs clairs et précis pour la vidéo
- ▶ Parler lentement
- ▶ Créer un scénario pour le commentaire
- ▶ Utiliser un bon micro pour obtenir la meilleure qualité audio possible

Les autres éléments consistaient à comprendre les principes directeurs de l'enregistrement d'écran et quelques tâches élémentaires de montage à l'aide de Camtasia Studio.

Nous avons pensé que cela vous intéresserait de voir chacune des catégories que le groupe de discussion a proposées, accompagnées de leurs idées, leurs suggestions, leurs raccourcis et leurs trucs et astuces pour créer des vidéocaptures d'écran intéressantes, de bonne qualité et engageantes.

Nous espérons que vous les trouverez aussi utiles que nous !

## Prenez vos dispositions

1. **Renseignez-vous sur votre public.**  
Connaît-il la terminologie et les concepts abordés dans la vidéo ? Faut-il préparer une vidéo d'introduction distincte ?
2. **Voulez-vous motiver, former ou vendre ?**  
Décidez-vous pour un seul de ces objectifs pour votre vidéo et n'essayez surtout pas d'en aborder deux ou trois à la fois. Créez un contenu qui corresponde à la catégorie que vous avez choisie.
3. **Visionnez d'autres vidéos pour vous rendre compte de ce qui les rend engageantes, intéressantes ou mauvaises.**
4. **Rédigez un scénario - n'improvisez pas.**  
Un bon scénario contient le commentaire et une description de ce qui se passe à l'écran au cours du commentaire. Suivre un scénario permet d'éviter les erreurs et hésitations indésirables dans l'exposé.
5. **Composez un scénario en images de votre vidéo.**  
Un scénario en images est une façon de faire une esquisse de votre vidéo. Vous devriez indiquer à quels endroits se trouveront les transitions, les légendes, les zoom et autres effets.
6. **Prévoyez ce que vous allez enregistrer.**  
Quelles applications utiliserez-vous ? Avez-vous besoin de formulaires ou de champs à remplir ? Utilisez-vous des représentations graphiques qui doivent être créées à l'avance ?
7. **Cela vous demandera plus de temps que vous ne l'imaginez**  
Ainsi, n'attendez pas le dernier moment pour entamer votre projet de vidéo.

## Revoyez vos connaissances dans l'art oratoire

8. **Imprégnez-vous du thème de votre vidéo.**  
Vous devriez parler comme si vous étiez un expert en la matière.
9. **Parlez lentement et clairement et surtout, suivez le scénario.**  
Ne parlez pas pour ne rien dire ; il n'est pas nécessaire de parler sans cesse.
10. **Soyez vous-même.**  
Laissez transparaître votre personnalité ; faites de l'humour si la situation le permet.
11. **Parlez avec naturel.**
12. **Exercez-vous à déclamer votre scénario à voix haute .**
13. **Écoutez votre voix enregistrée et habituez-vous à vous sentir à l'aise en l'écoutant.**

## Filmographie

14. **Familiarisez-vous avec la terminologie et les concepts de l'enregistrement d'écran.**  
Étudiez un peu les questions de dimensions de vidéo, de formats de fichiers vidéo, de vidéocaptures d'écran, etc.
15. **Enregistrez en grand et créez en petit.**  
Camtasia Recorder enregistre automatiquement les images-clés de zoom SmartFocus. Lorsque vous partagez avec une destination plus petite, comme un iPod, des images-clés de zoom sont automatiquement ajoutées pour que la mise au point de l'action de votre vidéo soit conservée.
16. **Racontez une histoire.**  
Qu'êtes-vous en train d'enregistrer et pourquoi est-ce important ?
17. **Démarrez par une introduction et concluez par un récapitulatif.**  
Décrivez brièvement ce que vous allez présenter et concluez par un récapitulatif.
18. **Laissez la vidéo s'exprimer.**  
Vous n'avez pas besoin d'expliquer chaque détail ou de parler à chaque étape. Montrez plutôt les étapes et parlez de l'importance du processus ou du flux de production que vous présentez.
19. **Donnez du rythme à votre vidéo.**  
Ne vous attardez pas au même endroit. Cela pourrait ennuyer votre public.

## Apprenez les rudiments

20. **Regardez les vidéos de didacticiel.**  
[Le centre de formation de TechSmith](#) sur le Web regorge de vidéos didactiques pour vous aider à mettre le pied à l'étrier.
21. **Lisez le fichier Aide.**  
Vous y trouverez des didacticiels et des instructions pour utiliser toutes les fonctions de Camtasia Studio.
22. **Utilisez les exemples de projets**  
Téléchargez les exemples de projets depuis [le Centre de formation TechSmith](#) sur le Web. Ils vous apprennent à utiliser une fonction tandis que vous exécutez les tâches sur le plan de montage chronologique.
23. **Entraînez-vous, entraînez-vous, entraînez-vous.**  
Cela demande du temps et de l'entraînement pour apprendre les rudiments et pour déterminer ce qui vous convient le mieux. Prenez vos dispositions pour consacrer du temps à des exercices avant de vous lancer dans un projet.
24. **Faites plusieurs galops d'essai pour tester votre scénario et votre minutage.**  
Apportez les changements et les réglages qui s'imposent.
25. **Ne craignez pas de faire des erreurs.**  
Allez-y franchement - lancez-vous et apprenez à mesure que vous avancez. L'utilisation sans fin des boutons **Restaurer** et **Rétablir** de la barre d'outils du plan de montage chronologique vous permet de vous exercer au montage et d'essayer une nouvelle fonction.
26. **Enregistrez souvent votre travail.**

## Projets et travail d'équipe

27. **Organisez-vous avant de vous lancer.**
  - Créez un fichier unique pour chacun de vos projets vidéo. Puis, au fur et à mesure que votre projet prend forme, mettez dans ce dossier tous vos enregistrements, vos fichiers de projet, les vidéos créées et vos fichiers média.
  - Si vous avez des fichiers média que vous voulez utiliser d'un projet à l'autre, importez-les dans la bibliothèque et non pas dans la bibliothèque de clips.
28. **Exportez votre projet Camtasia (CAMPROJ) sous la forme d'un fichier zip.**  
Les fichiers média que l'on peut voir dans la bibliothèque de clips de l'Application Montage de Camtasia Studio ne sont que des références. Ainsi, si vous déplacez les fichiers depuis leur

emplacement original, vous ne les trouverez plus dans votre projet vidéo. L'exportation d'un projet Camtasia sous la forme d'un fichier zip crée un projet de sauvegarde englobant tous les fichiers média nécessaires copiés dans la bibliothèque de clips et la bibliothèque. Vous pouvez également partager un projet zippé avec une équipe de collaborateurs ou utiliser le fichier zip pour déplacer votre projet dans un autre ordinateur.

29. **Ajoutez des clips et autres éléments à la bibliothèque pour les partager.**  
Les médias de la bibliothèque sont appelés à être utilisés dans plusieurs projets. C'est l'emplacement privilégié pour stocker des éléments spécifiques à une équipe ou à une entreprise comme des clips de titre, des légendes, etc. Partagez la bibliothèque avec des tiers pour assurer une cohérence d'un projet à l'autre.
30. **Créez une version préliminaire de la vidéo et adressez-la à vos collègues ou à d'autres parties intéressées pour leur demander d'en faire la critique.**  
L'important c'est de procéder ainsi suffisamment tôt pour en obtenir une critique et apporter les corrections correspondantes au scénario et au scénario en images. Même si cela vous prend du temps, vous aurez une meilleure vidéo en fin de compte.

## Obtenez un audio de qualité

31. **Utilisez le meilleur microphone possible.**  
Le son est un élément essentiel dans les vidéos d'enregistrement d'écran. Le plus souvent, si le son est mauvais, le public ne regardera pas la vidéo.
32. **Utilisez les paramètres par défaut de Camtasia Recorder pour l'audio.**  
Ceci comprend l'enregistrement de l'audio sur une piste distincte (cette option n'est pas disponible pour les utilisateurs du système d'exploitation XP).
33. **Faites un essai d'enregistrement et assurez-vous que l'audio est bien enregistré.**
34. **Réglez le volume audio dans l'Application Montage de Camtasia Studio.**  
Si le volume est trop bas ou trop haut, utilisez les contrôles de volume de l'Application Montage de Camtasia Studio pour régler l'audio en conséquence. Ajoutez des points audio pour améliorer certaines zones de la forme d'onde.
35. **Une musique de fond donne une note agréable si on l'utilise à bon escient.**  
S'il y a une musique de fond alors que vous enregistrez une narration à l'aide d'un microphone, elle occupera une piste distincte dans l'Application Montage de Camtasia Studio. Modulez le fond sonore pour qu'il convienne au commentaire à l'aide d'effets de fondu ou de réglages du volume.
36. **Enregistrez l'audio et la vidéo séparément.**  
Après vous être familiarisé avec Camtasia Studio, essayez d'enregistrer l'écran sans audio. Faites votre montage vidéo à l'aide de l'Application Montage de Camtasia Studio. Lorsqu'il est terminé, ajoutez l'audio à l'aide de l'option Commentaires vocaux. C'est la démarche préférée pour ceux qui créent couramment des enregistrements d'écran.
37. **Arrêtez-vous et écoutez le son dans votre zone d'enregistrement.**  
Enregistrez votre écran avec audio mais ne parlez pas. Puis, écoutez l'enregistrement. Vous serez surpris du bruit qu'il peut y avoir dans une pièce. Est-ce que votre chaise grince ? La sonnerie de votre téléphone est-elle activée ? Votre clavier fait-il trop de bruit lorsque vous tapez ? Y a-t-il des animaux domestiques ou des enfants à l'arrière-plan ? Avez-vous un climatiseur sonore au-dessus de votre tête ? Votre microphone capte-t-il le bourdonnement de votre ordinateur ou d'autres appareils ?
38. **Choisissez un lieu calme pour enregistrer.**  
Essayez de ne pas enregistrer votre audio dans un lieu public. Utilisez plutôt un bureau ou une salle de conférences éloignés des zones à circulation intense. Mettez une note sur la porte pour prévenir que vous faites des enregistrements.
39. **Utilisez les fonctions de l'onglet Audio de l'Application Montage de Camtasia Studio pour améliorer l'audio.**  
Réduisez le bruit, égalisez le volume et éliminez le bruit blanc ainsi que les erreurs et hésitations.

## Enregistrement de l'écran

40. **Dégagez le bureau de votre ordinateur.**  
Il est recommandé d'enregistrer un bureau dont le fond est neutre et libre d'icônes et de gadgets divers.
41. **Désactivez tous les rappels et toutes les fenêtres contextuelles.**  
Désactivez tous les rappels de réunion, tous les avis de courriels et autres fenêtres contextuelles.
42. **Jetez un coup d'œil sur la fenêtre de votre navigateur Internet.**  
Avez-vous des barres d'outils qui s'affichent inutilement ? Si c'est le cas, désactivez-les ou masquez-les. Est-ce que vos signets et votre historique révèlent trop d'éléments à votre sujet ?
43. **Ouvrez les applications que vous comptez enregistrer et fermez celles qui n'interviendront pas.**  
Certaines applications prennent du temps à démarrer et il n'y a rien de pire que de suivre une vidéo qui enregistre des applications qui se mettent en route. S'il n'est pas important de montrer comment lancer une application, assurez-vous que toutes vos applications sont prêtes à fonctionner et utilisez <ALT + TAB> sur le clavier pour passer d'une application à l'autre. En outre, fermez toutes les applications dont vous n'avez pas besoin comme la messagerie, les fenêtres du navigateur, etc.
44. **Redimensionnez les fenêtres et les applications pour qu'elles tiennent dans la zone d'enregistrement.**  
Camtasia Recorder n'enregistre que le contenu de votre moniteur principal. Ainsi, assurez-vous que l'application choisie s'affiche dans la zone d'enregistrement sélectionnée.
45. **Enregistrez en plein écran à l'aide des paramètres par défaut de Camtasia Recorder.**  
Les paramètres activés par défaut dans Recorder permettent de générer un fichier d'enregistrement maître à résolution élevée contenant des images-clés Zoom & Pan SmartFocus. Celles-ci optimisent automatiquement l'objet à visualiser lorsqu'il s'agit de produire dans des dimensions plus réduites comme pour l'iPod.
46. **Contrôlez les mouvements de la souris en déplaçant le curseur lentement sur l'écran.**  
Évitez les mouvements saccadés ou en cercle de la souris pour attirer l'attention sur une zone de l'écran car cela peut déconcentrer et même irriter le public. Utilisez plutôt l'Application Montage de Camtasia Studio pour mettre le curseur en valeur après la fin de l'enregistrement. Ajoutez du surlignage, de l'animation, etc.
47. **Vous n'avez pas besoin de recommencer si vous avez commis une erreur.**  
Si vous vous trompez en cliquant sur le mauvais bouton ou que vous butez sur un mot, ne vous arrêtez pas pour recommencer. Arrêtez-vous de parler pendant trois à cinq secondes tout simplement, puis reprenez là où vous vous êtes arrêté. Ensuite, utilisez l'Application Montage de Camtasia Studio pour couper la section où l'erreur s'est produite. Le silence sur le plan de montage chronologique vous permet de savoir où sont les erreurs.
48. **Si vous affichez du texte à l'écran, assurez-vous que la police est lisible.**  
Utilisez une taille de police plus grande que celle dont vous pensez avoir besoin. Ceci est d'autant plus valable lorsque vous enregistrez une présentation PowerPoint.
49. **Faites plusieurs enregistrements courts plutôt qu'un enregistrement long .**  
Si votre vidéo dépasse cinq minutes, découpez-la en vidéos distinctes.

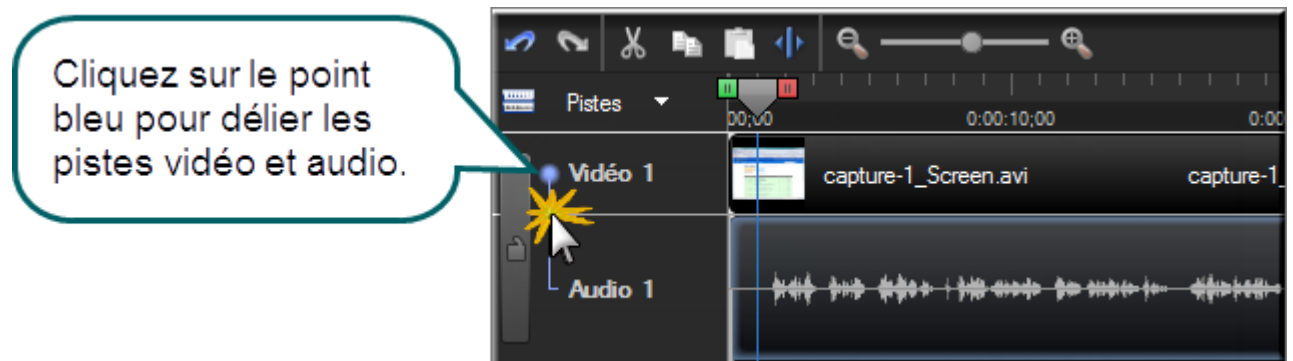
## L'usage d'effets spéciaux

50. **Utilisez les effets avec modération.**  
Ce n'est pas parce que vous pouvez ajouter beaucoup d'options qu'il faut le faire. Une vidéo professionnelle et impeccable n'utilise des effets que s'ils sont nécessaires pour la compléter ou l'optimiser.
51. **N'utilisez qu'un type de transition par vidéo.**  
Des transitions différentes peuvent déconcentrer le public. Une transition bien placée et bien opportune devrait passer inaperçue.
52. **Utilisez des légendes semblables de styles, de couleurs, de tailles, etc.**  
Des légendes diverses de couleurs différentes peuvent déconcentrer le public et donner l'impression que votre vidéo est peu professionnelle.

53. **Supprimez les passages longs et silencieux au cours desquels vous tapez, vous remplissez des formulaires ou vous attendez que les applications démarrent.**  
Remplacez-les plutôt par une transition de l'Application Montage de Camtasia Studio pour illustrer l'écoulement du temps : Coupez la section où il n'y a aucune action et ne conservez que le début et la fin de l'action. Puis, créez une division sur le plan de montage chronologique entre le début et la fin et insérez une transition **Fondu noir** ou **Rotation de cube**.

## Montage

54. **Exercez-vous à l'aide de l'exemple de projet vidéo de prise en main rapide dans l'Application Montage de Camtasia Studio.**  
L'Application Montage de Camtasia Studio est livrée avec un exemple de projet. Utilisez-le pour vous exercer à des opérations de montage de base comme Couper, Copier, Coller, Diviser, Restaurer et Rétablir.
55. **Apprenez à utiliser la tête de lecture.**  
La tête de lecture sert à effectuer des sélections sur le plan de montage chronologique.
- ◆ **Faites glisser le point d'entrée** vert ou le **point de sortie** rouge pour effectuer une sélection.
  - ◆ Double-cliquez sur la tête de lecture **grise** pour rassembler les points à nouveau.
56. **Si vous devez conserver l'audio et couper la vidéo, déliez les pistes vidéo et audio.**  
Si vous devez faire des montages qui impliquent la suppression de portions de votre vidéo mais que vous ne voulez pas couper l'audio, déliez les pistes vidéo et audio. Puis, verrouillez la piste audio. Ainsi, vous ne perdrez pas du tout le commentaire lorsque vous ferez des coupures.



57. **Adoptez les dimensions pour le montage (appelées Dimensions de montage dans l'Application Montage de Camtasia Studio) qui correspondent aux dimensions que votre public va voir dans la vidéo définitive.**  
C'est ainsi que si votre vidéo est appelée à être partagée avec un iPod, utilisez les dimensions iPod pour faire votre montage.
58. **Complétez le montage de votre vidéo, puis ajoutez les légendes, les clips de titre, etc.**

## Partagez votre vidéo

59. **Vous devez créer votre vidéo avant de pouvoir la partager.**  
Lorsque vous travaillez sur votre vidéo dans l'Application Montage de Camtasia Studio, vous travaillez sur un projet vidéo de type CAMPROJ. Pour créer une vidéo partageable, cliquez sur le bouton **Créer et Partager** en haut de l'écran.
60. **Visionnez votre vidéo de bout en bout avant de la partager.**